

1. TE RE CABIO

Intro: C#m D C#m D

C#m

Un día salgo con las pibas a tocar
Me re gustaste y no parabas de mirar

F#m

Cuando termino me viniste a bananear

G#

Si sos banana yo puedo ser mucho más.

Intro

C#m

Con mi meneo ya no podes chamullar

E

Todo lo groso porque yo soy mucho más

F#m

B

Y si te pinta dale, vamos a arrancar – dije.

F#m

B

Para otro lado yo te llevo a pasear

A

Subite al Duna blanco y a conurbanear

G#

Escuchá esta cumbia como suena de
acá atrás.

C#m

Te re cabió, wacho, te re cabió

D7

Todos los días el perfil me revisás

C#m

Te re cabió, wacho, te re cabió

D7

Pones "me gusta" hasta en mis fotos de
Instagram

C#m

Te re cabió, wacho, te re cabió

D7

Y a las Cachitas no parás de escuchar

A - G#

Blanqueá con tus amigos

C#m

Lo cumbiero que ahora estás.

Intro

Desde ese día que no podemos parar

Hoy me di cuenta de lo manija que estás

Me hago la otra pero yo manijeo igual

Tengo tu Spotify acá en mi celular.

Hasta las manos, ya ni da disimular

Hasta tu mail y tu YouTube están sin
cerrar

No falta nada, solo con tu vieja hablar

Ya con la mía nada queda por blanquear.

Te re cabió, wacha, te re cabió...

Con mi meneo ya no podes chamullar...

Te re cabió, wache, te re cabió...

2. CORAZÓN

Intro: B7 Em D G B7 Em Am B7 Em

Em	Am	G
¿Cómo hago para no sentir		Para no sufrir así?
B7	Em	B7
Ese fuego dentro mío?		No quisiera angustiarme más
F	E7	Em
¿Qué hago para resistir		No quisiera esperarla
Am		Am
Todo este calor?		¿Cómo hago corazón
B7	B7	B7
Si vos mucho mal me has hecho		Em
Em		Para dejar de amarla?
¿Por qué vuelvo ahora a tus manos?		Intro
C7		Será que es tiempo de entender
¿Cómo le digo al corazón		De buscar otros caminos
B7		De andar aquí por tus pagos
Que no te escuche?		Para poder comprender.
¿Cómo hago para soportar		Si mucho te he lastimado,
Estas ganas de hablarle,		Me desborda el sentimiento.
De escribirle, de buscarla,		¿Qué debo hacer, corazón
De que este junto a mí?		Con este sufrimiento?
¿Cómo le hago recordar		
A este torpe corazón		¿Cómo hago para soportar
Que ella no quiere tu amor		Estas ganas de hablarle,
Ya no te quiere?		De escribirle, de buscarla,
B7		De que esté junto a mí?
¿Cómo hago, corazón		¿Cómo le hago recordar
Em		A este torpe corazón
Para no sentirme así?		Que ella no quiere tu amor,
D7		Ya no te quiere?
¿Cómo hago, corazón		

3. TRAMPAS

Intro: F Dm Am C F Dm Am E7

Am Dm
Tengo la conciencia limpia, mi amor
G
De que fue sincero todo
C C7
Lo que yo a vos te entregué
F
Me conformé con migajas
Am
Con tu chamuyo elegante
F Dm
Cuando en realidad marcabas tu terreno
E7
Como un perro en celo.

Am Dm
Sigo buscando respuestas,
G
Que me ayuden a entender
C C7
Todas tus mentiras,
F
Te creías importante
Am
Con tu papel de gran macho
F Dm
Y eras un cobarde que manipulaba
E7
Mi cariño a tu antojo

Am A7 Dm
Trampa, tu amor era una trampa
E7 Am
Un trofeo más de todas tus conquistas
Dm Am
Y aunque te arrepientas de tu traición
Dm E7
Me pongo de pie y te digo en la jeta,
F
No vuelvas más, careta.

4. CHONGA

Había una niña una vez,
Que siempre le gustó
Romper las reglas,
Aunque nunca entendió por qué,
Si ella quería usar pantalón,
Polleras no,
Pero qué iba a saber de imposición.
Y ya más grande vió que todo mal,
Ese no era el modo en el que ella quería estar.
¿Quién sos para imponerme tu verdad?
Un alto flash caer en la realidad.

*Mi lugar es la cocina;
Como toda buena mina
Tengo que ser femenina,
Mantener una rutina
Que se apegue a tu doctrina.
¡Yo quiero tomar birra en la esquina,
Fumar faso todo el día,
Serle fiel a mi vagina!*

Porque todas somos

Chonga,
Porque Todas somos
Chonga,
Quien sos vos para decirme qué ser
Chonga,
Quiero ser tu
Chonga,
¿Querés ser mi...?
Chonga,
Que sangra ríe y llora
Chonga,
Que lucha, que educa, que siente y no miente
Chonga,

*Que aborta este sistema enfermo que
oprime y no perdona.*

Imposición, in position
De ser o deber ser
Que todo lo que le gustaba no es de su
corresponder
¿Por qué? ¿Quién dijo que el juego es así?
Vos que me gritaste así...

Tiembla, cuando ella llega
Marca su presencia
Y en cada movimiento
Otra chonga se le acerca
Y así rompen las reglas
Moviendo las caderas
Juntando bien los cuerpos
Nadie puede contra ellas
Son una multitud bailando con actitud
La chonga atrevida pide que apaguen la luz
Empiezan a sudar, nadie puede parar
Bajan hasta el suelo, bailan con
Cachitas Now!

*Escupo tu discurso facho
"Cátedra del macho"
Yo no canto como Cacho,
Ya no me agacho
Si te pasás te escracho
Por las pibas que terminan en un tacho
Mamarracho!
Soy un quebracho
La marimacho
Sola no estoy
Con las pibas me voy
Porque todas somos*

5. QUE CHETA

Intro: Bb C F Dm Bb C Dm

Dm C Dm
Que cheta que volviste de Europa
Ya no te cabe el ruido de la ciudad
Gm C
Ahora querés tener un coche moderno
F A7
De esos que pasan y ni te enterás
Dm C Dm
Y ni hablar de la dirección dura
Que girábamos el volante entre tres
Gm C
Con esos vidrios que todos te jodíamos
F A7
Estaba armado para ver en 3D

Bb C
Dale, cantá la posta
F C Dm
Dale q no sos vos

Bb C
Eso del primer mundo
Dm
Te recontra emboló
Bb C
Dale, cantá la posta
F C Dm
Que acá te divertís
Bb C
Haciendo cumbia y sin un mango
A7 Dm
La sabemos vivir.

Que cheta que volviste de Europa
Toda esa ropa de marca que ahora usás
Ya no te cabe ir a la feria del Once
Ahora decís que es de mala calidad
Y ni hablar de ir a pegar un escabio
Cuando tenemos que elegir que tomar
Ahora querés un vino re afrancesado
Ya no te cabe el Uvita con Sprite.

6. YO VOY A DECIDIR

Intro: Dm Gm Bb A7 Dm x2

Dm

Llega el fin de semana

C Dm

Y otra vez tu mensaje me vuelve a caer,

Dm

Es mi esperanza que crece

No preciso ya más

Que me haga enloquecer.

Gm

Pero estamos una vez más

Dm

Enredados en el sofá

Gm

Dm

Y es tu locura que me hace delirar.

Gm

No quiero pensar más

Dm

Lo que éramos un par de meses atrás

F G A

Porque ahora ya no estás.

Bb

Hoy me miré al espejo

C

Y esta es la realidad.

Bb

Sola voy a seguir

Dm

No me importa de ti

Gm

A

Dm

Este es mi cuerpo y yo voy a decidir

EDUCACION SEXUAL PARA DECIDIR
ANTICONCEPTIVOS PARA NO ABORTAR
ABORTO LEGAL PARA NO MORIR
JUNTAS Y EN LUCHA!

*Aborté por primera vez
A un chongo del ojete
Aborté familia evangelista
Antes de los 17
Aborté la yuta vecina
Que si era pibe o piba
Aborté el deber ser, el binarismo,
La expectativa
Abortamos heteronorma,
El capital, el patriarcado,
Aborté al patrón, el laburo,
La iglesia, el Estado
Aborté opiniones, preconceptos,
ideologías, mi cuerpo,
Les trans abortamos,
Vamos a seguir haciendo.*

7. TE VOY A CONTAR AMIGA

Intro: Dm Am E7 Am x2

Am Si la que se fue se arrepintió
Te voy a contar, amiga Am
Su silla ya perdió.

F7 E7
Algo que me sucedió,
Es una historia de desencuentros
Am

Tal vez a vos te pasó.
A7

Como esas cosas de la vida
Dm

Un día me enamoré
Am

Todo era tan hermoso
E7 Am

Pero fugaz solo fue
Dm Am

Todo era tan hermoso
E7 Am

Pero fugaz solo fue...

A7 Dm Am
Ay! Ay! Ay! Cómo pasan las cosas
E7

Todo vuelve en la vida,
Am

Solo hay que saber mirar...

A7 Dm Am
Ay! Ay! Ay! Tarde te cayó la ficha

E7

Si la que se fue se arrepintió
Am
Su silla ya perdió.

Intro

Am Mi corazón destrozado
Tardó tiempo en reponer
Pero, cómo son las cosas, amiga

Un día me levanté
Pero como el tiempo es sabio
Y el tren pasa sólo una vez
Esa por la cual me dejaste, mujer,
No fue lo que creyó ser
Esa por la cual me dejaste, mujer,
No fue lo que creyó ser...

Ay! Ay! Ay! Como pasan las cosas...

Am G#5 G

Y ahora que te encuentras sola,
C

Sin saber dónde caer
B7

Llamas inventando excusas,
E7

Para volvernos a ver.
Dm Am

No me busqués, que aquí no hay más
E7 Am

Otra ocupa tu lugar

Ay! Ay! Ay! Como pasan las cosas...

8. LA VUELTA DEL GATITO

Intro: Em D C x2

Em
Ahora que ha pasado el tiempo
C
Y hemos encontrado otro amor
G
Me acuerdo cuando dicen
D
Los años lo curan todo.
Em
Pero nos volvemos a cruzar,
C
Y aunque el tiempo hubo de pasar
G
Esa sensación en mi alma
D
No puedo callar
Bm C
Será que nunca cerré la herida
G
Que se ha convertido
D
Tristemente en rencor

Bm C
Con la tristeza nada se puede hacer
D
Construir no es sinónimo de adolecer
Pero cuando voy a entender
G D Em
Que el amor no es eso que él me hizo ver
Intro
C
Ya no quiero nada con vos
Em
Quiero construir el amor
G D
Con la tristeza nada se puede hacer
Em
Ya no seguiré a tus pies